

Карта индивидуального образовательного маршрута на средний возраст (для детей 4–5 лет)

Речевое развитие

Проблема:

Словарный запас беден. Присутствуют ошибки в **образовании** множественного числа существительных в именительном и родительном падеже, согласовании существительных и числительных) имеются дефекты в звукопроизношении; плохо сформирована связная речь.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Развивать артикуляционный аппарат.

Развивать фонематический слух.

Учить участвовать в беседе; упражнять в составлении рассказа по серии **картин и по картине**.

Развивать **образность** и выразительность речи за счёт чтения и разучивания произведений художественной литературы, совместных словесных и дидактических игр.

Рекомендовать родителям для заучивания чистоговорки, скороговорки; чтение сказок с последующим пересказом по иллюстрациям.

Игры, направленные на формирование правильного звукопроизношения и развитие фонематических процессов. Например: игра «*Мячик мы ладошкой стук, повторяем дружно звук*», «*Тихо – громко*» и другие.

Игры, направленные на обобщение и расширение словарного запаса, развития грамматического строя речи. Например: «*Один – много*», «*Чьи следы?*», «*Четвёртый лишний*», «*Скажи одним словом*», «*Из чего – какой?*», «*Опиши любимую игрушку*» и другие.

Театрализованная деятельность.

Составление рассказа по серии **картинок**.

Пальчиковые игры.

Возможно привлечение музыкального работника.

Социально-коммуникативное развитие

Проблема:

Нарушение нравственных норм и правил поведения.

Проявляет немотивированную агрессивность по отношению к сверстникам и взрослым.

Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Рекомендовать чтение художественной литературы с последующим обсуждением поступков героев.

Контролировать просмотр телепередач.

Предложить родителям хвалить ребёнка за хорошие поступки. Игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально-личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций).

Оформление уголка «*Наши добрые дела*». Чтение литературных произведений с последующим обсуждением характера героев, их настроения и поступков. Решение проблемных ситуаций: «*В вежливом автобусе*»; «*Как поступить*». Разбор проблемных ситуаций по серии сюжетных **картинок**.

Обыгрывание проблемных ситуаций.

Игры: «*Круг добра*»; «*Кто подарил добрые слова*»; «*Колечко дружелюбия*», «*Хорошо - плохо*» и др.

Просмотр мультфильмов с последующим обсуждением.

Тренинг эмоций с использованием фраз: «*Иди сюда*»; «*Не мешай мне*» (учить произносить фразы с разной интонацией: грубо, ласково, обидно и т. д.)

Упражнение на установление причинно-следственных связей — закончить фразу: «*С **ребенком** никто не хотел играть, потому что*».

Художественно-эстетическое развитие

Проблема:

Затрудняется передавать **образы предметов**, явлений. Практические умения не сформированы, слабое владение техническими навыками.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, **изобразительную деятельность и т. д.**).

Вызывать интерес к рисованию.

Учить правильно пользоваться кисточкой. Поощрять стремление ребёнка рисовать красками.

Обращать внимание на иллюстрации к художественным произведениям.

Рекомендовать комплекс пальчиковой гимнастики.

Дать рекомендации по проведению самомассажа рук и пальцев (*растирание, использование ореха, карандаша, чётки или бус*).

Использовать сюрпризные моменты, игровые ситуации.

Упражнять в рисовании различных геометрических форм.

Пальчиковая гимнастика.

Применение нетрадиционных техник рисования.

Рисование по крупе, песку.

Игры, развивающие **образное мышление**. Например: «*На что похоже?*», «*Продолжи узор*», «*Закончи рисунок*» и другие.

Музыкотерапия.

Психологические разгрузки.

Познавательное развитие

Проблема:

Испытывает затруднения при счёте до 5; при сравнении количества предметов в группах на основе счёта (*до 5*) путём штучного соотнесения предметов; в определении, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Путается в определении положения предметов в пространстве по отношению к себе (*вверху – внизу, впереди – сзади*).

Путает названия геометрических фигур.

Обладает элементарными представлениями из области математики.

Учить сравнивать две группы предметов.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счёта.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя один предмет или убирая.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.

Развивать представление о геометрических фигурах.

Развивать внимание, память, логическое мышление. Игры дома на счёт предметов, которые окружают ребёнка.

В предметах домашнего обихода искать знакомые геометрические формы.

Конструирование из геометрических форм. Тренировки в определении левой и правой сторон.

Игры по ориентировке в пространстве относительно своего тела.

Игры, с использованием плоских и объёмных геометрических фигур.

Карточки с цифрами.

Разучивание считалок с количественным и порядковым счётом.

Рассчитываемся по порядку (*первый, второй и т. д.*)

Играем в подвижные игры математического содержания «*Попади в круг*», «*Найди себе пару*», «*Классы*», «*Сделай фигуру*», «*Эстафеты парами*», «*Чья команда забросит больше мячей в корзину*».

Руководитель по физкультурному воспитанию, по музыкальному развитию работают в содружестве с воспитателями группы.

Физическое развитие

Проблема:

Незначительно нарушены координация, темп, ритм движения. Ребёнок моторно неловок.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Развивать и совершенствовать двигательные навыки.

Развивать быстроту, силу, ловкость, координацию, темп и ритм движения.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Рекомендовать совместное выполнение утренней гимнастики.

Познакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Предложить родителям выходные проводить с детьми в походах, катании на лыжах, санках, велосипедах (*по сезону*).

По возможности создать дома спортивный уголок.

Оснащение физкультурного уголка в группе спортивным инвентарём для двигательной активизации.